

# НОКТЮРН

до-диез минор

Op.49

Lento con gran espressione

Ф. ШОПЕН

*p* *(pp)*

3 4 5 4 3 4

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

*legato* *dolce*

*tr*

3 3 3 3 3 3 3

*ped.* \* *ped.* \* *ped. simile*

*tr* *p*

3 3 3 3 3 3 3

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

*tr* *cresc.* *con forza*

3 3 3 3 3 3 3

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

*tr* *cresc.*

3 3 3 3 3 3 3

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

5/4 4/3 2/4

*f* *(dim.)* *pp*

*ped* *\* ped* *\* ped* *ped* *\* ped* *\* ped simile*

*p* *pp*

*sotto voce*

*p* *f* *pp*

*p* *cresc.* *p*

*sempre più dim.*

*sempre più piano, rallentando* *(m.d.)*

Adagio *(m.d.)* Tempo I

*ppp* *morendo* *dolce* *cresc.*

*And. come sopra*

*f* *p*

*And.* *And.* *And. simile*

*tr* *con forza* *passionato*

*tr* *p*

*delicato*

*sempre più piano*

*delicatissimo* *pp e rall.* *ppp*

*And.*